



**UNIVERSITY OF HYDERABAD**  
**DEPARTMENT OF TELUGU**  
**Centre for Integrated Studies**  
**B.A, Humanities – Telugu**  
**TL-152 Introduction to Communication Skills in Telugu**  
**B.A Telugu Semester: II**

**Credits – 04**

**Maximum Marks 40+60 = 100**

**తెలుగులో అభివ్యక్తి నైపుణ్యాలు**

Unit – 1. భాషాభివ్యక్తి – పరిచయం: తెలుగు భాషా స్వభావం .

a. మాట్లాడే భాష b. రాసే భాష c. సందర్భోచిత భాష d. బహు భాషిత్వం – ప్రయోజనాలు .

Unit – 2. శ్రవణ పఠన ,నైపుణ్యాలు:

వినడంలో వ్యత్యాసాలు a. దృశ్య శ్రవణం – (ఉపన్యాసాలు ,కళారూపాలు ,సినిమా ,వీ.టీ) b. కేవల శ్రవణం రేడియో )-  
టెలిఫోన్ సంభాషణల ,ఉపన్యాసం ,జానపద కళారూపాలు ,సంగీతం ,ఆడియో క్యాసెట్లు ,కార్యక్రమాలు . ( ప్రాథమిక స్థాయి ఉన్నత స్థాయి శ్ర ,ప్రాథమికోన్నత స్థాయి ,వణ నైపుణ్యాల పరిచయం .

పఠన భేదాలు – పరిచయం: a. ప్రకాశ పఠనం. b. మౌన పఠనం .c. సామూహిక పఠనం d. క్షుణ్ణ పఠనం. f. అవగాహన పఠనం. g. సారాంశ గ్రహణ పఠనం. f. ప్రాథమిక స్థాయి ఉన్నత స్థాయి పఠన ,ప్రాథమికోన్నత స్థాయి , నైపుణ్యాలు – పరిచయం .

Unit – 3. ఉచ్ఛారణ నైపుణ్యం:

a. తెలుగు భాషాధ్వనులు – ముఖ యంత్రం. b. ధ్వని స్థాన ప్రమాణాలు c. ప్రాథమిక స్థాయి ,ప్రాథమికోన్నత స్థాయి , ఉచ్ఛారణ నైపుణ్యాల పరిచయం ఉన్నత స్థాయి d. ఉచ్ఛారణ దోషనివారణ సాధన .

Unit – 4. లేఖన నైపుణ్యం:

a. తెలుగు లిపి పరిణామం – పరిచయం b. చక్కని దస్తూరి లక్షణాలు. c. విరామ చిహ్నాలు పరిచయం. d. వాక్య నిర్మాణం భేదాలు ప్రయోగాలు , – పరిచయం f. శైలి భేదాలు పరిచయం) .లేఖ రచన ,కవిత్య రచన ,వ్యాస రచన , (అంతర్జాలం ,నాటక రచనలు ,కథానిక

**చదవలసిన గ్రంథాలు**

1. రామచంద్ర తిరుమల , – మనలిపిపుట్టుపూర్వోత్తరాలు. హైదరాబాద్ ,విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్ ,

2. తెలుగు బోధన అభ్యసన శాస్త్రం. హైదరాబాద్ , తెలుగు అకాడమి ,
3. కృష్ణమూర్తి . హైదరాబాద్ , నీల్ కమల్ పబ్లికేషన్ , భాష సమాజం సంస్కృతి . భద్రరాజు ,
4. సుబ్రహ్మణ్యం . హైదరాబాద్ . పొట్టి శ్రీరాములు విశ్వవిద్యాలయం , ఆధునిక భాషాశాస్త్ర సిద్ధాంతాలు . ఎన్ .పి ,
5. రంగనాయకమ్మ - వాడుకభాషే రాస్తున్నామా, స్వీట్ హోమ్ పబ్లికేషన్? హైదరాబాద్.
6. రంగనాయకమ్మ - తెలుగు నేర్పడం ఎలా. హైదరాబాద్ , స్వీట్ హోమ్ పబ్లికేషన్?